

R1329

Sub. Code

308601

B.F.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL – 2024

Sixth Semester

Painting

HISTORY OF MODERN WESTERN ART

(CBCS – 2021 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. What is the Realism Character?

எதார்த்தவியல்ன் பண்பு யாது ?

2. Write a name of the two artist for realism.

எதார்த்தவியலை பின்பற்றிய இரண்டு ஓவியர்களின் பெயர்களை எழுதுக.

3. Manet ————— art movement painter.

மானெட் ————— கலை இயக்க ஓவியர்.

4. ————— ism mother of synthesisism.

சிந்தசிசத்தின் தாய் ————— ஆகும்.

5. Henri Matisse ————— art movement painter.

ஹென்றி மேத்தில் ————— கலை பாணி ஓவியர்.

6. Where was born in Expressionism?
எக்ஸ் பிரசனிசம் எங்கே பிறந்தது ?
7. Georges Braque _____ ism painter.
ஜியார்ஜியோ பிராக் _____ இச் ஒவியர்.
8. Write a two artist name of the Futurism.
இரண்டு ப்யூட்சரிச் ஒவியர்களின் பெயர்களை எழுதுக.
9. Who is the Father of Dadaism?
டாடாயிசத்தின் தந்தை யார் ?
10. Write a two surrealism paintings name?
சர்வியலிச் ஒவியங்கள் இரண்டின் பெயரை எழுதுக.

Part B (5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Describe realism principles.
யதார்த்தவியலின் கோட்பாடுகளை விவாதி.
- Or
- (b) Write a article for symbolism.
குறியீட்டுயியல் பற்றி கட்டுரை வரைக.
12. (a) What about Neo impressionism? Explain with examples.
நியோ இம்ப்ரசனிசம் என்றால் என்ன? சான்றுகளுடன் விவரி.

Or

- (b) Write a article of Van Gogh Vs Gauguin art relationship.
வான்க மற்றும் காகின் ஆகியோருடனான கலை உறவைப் பற்றி கட்டுரை வரைக.

13. (a) Summarize Henri Matisse contribution of art movement.

ஹென்றி மேத்திஸ் கலை இயக்கங்களுக்கு ஆற்றிய பங்களிப்பை தொகுத்தெழுதுக.

Or

- (b) What about expressionism? Explain.

எக்ஸ்பிரெஸ்னிசம் என்றால் என்ன? விவரி.

14. (a) What Art movement in Jackson Pollock Art works? Explain.

ஜாக்சன் பொல்லாக் கலை படைப்புகளில் உள்ள கலை இயக்கத்தைப் பற்றி விவரி.

Or

- (b) Which ism influence on Willam de Kooning works?

எந்த ஓவிய பாணி வில்லியம் டி கூனிங் படைப்புகளில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

15. (a) Who is the founder of Dadaism? Explain with examples.

டாடாயிசத்தின் நிறுவனர் யார்? சான்றுகளுடன் விவரி.

Or

- (b) Write a article for surrealism.

சர்ரியலிசம் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

Part C $(3 \times 10 = 30)$

Answer any **three** questions.

16. Write a detail explanation for realism in allied fields.

யதார்த்தவியலில் உள்ள துறை இசங்கள் பற்றி விரிவாக விவாதித்து கட்டுரை எழுதுக.

17. Write a article for post impressionism artist.

பிந்தைய இம்ப்ரெஸனிச் ஓவியங்கள் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

18. Summarize Fauvism Art movement history.

ஃபிலிசம் கலை இயக்கத்தின் வரலாற்றை தொகுத்து எழுதுக.

19. Write a article for Edvard Munch Paintings influenced ism.

எட்வர்ட் மன்ச் ஓவியங்களில் உள்ள ஓவியபாணி தாக்கங்களைப் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

20. Describe the surrealism paintings you know.

உனக்குத் தெரிந்த சர்ரியலிய ஓவியங்களைப் பற்றி விவரி.

R1330

Sub. Code

308801

B.F.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL – 2024

Eighth Semester

Painting

AESTHETICS

(CBCS – 2019 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A (10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Where are the oldest rock paintings in India?

இந்தியாவில் பழமையான பாறை ஓவியங்கள் எங்கு உள்ளது ?

2. _____ paintings confirm the development of Indian painting.

_____ ஓவியங்கள் இந்திய ஓவியக்கலை வளர்ச்சியை உறுதிப்படுத்துகின்றன.

3. Mention two Indian literary texts that describe artistic aesthetics.

கலை அழகியலை விவரிக்கும் இரண்டு இந்திய இலக்கிய நூல்களை கூறு ?

4. Who wrote text of Chitra Sutra?

சித்ர சூத்ரா நூலை எழுதியது யார் ?

5. Which book described sexual aesthetics?

பாலியல் ஆகியவை விவரிக்கும் நூல் எது ?

6. Name of two scholars who have written about Indian aesthetics.

இந்திய அரசியலை பற்றி எழுதிய இரண்டு அறிஞர்களின் பெயரைக் கூறு.

7. Who is the Plato?

பிளோட்டோ என்பவர் யார்?

8. Who was introduced three aesthetic judgments?

மூன்று அழகியல் தீர்ப்புகளை அறிமுகம் செய்தது யார்?

9. Who was tell us aesthetic moral values?

அழகியலின் பொது மதிப்பீடுகளைப் பற்றி கூறியவர் யார்?

10. Mention two western scholars who spoke about artistic aesthetics.

கலை அழகியலைப் பற்றி பேசிய இரண்டு மேற்கத்திய அறிஞர்களை குறிப்பிடு.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer all the questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Write about the paintings describing the prehistoric aesthetics.

பெருங்கற்கால அழகியலை விவரிக்கும் ஓவியங்களைப் பற்றி எழுதுக.

Or

- (b) Describe the Los Angles cave paintings.

லாஸ் ரஞ்சல்ஸ் குகை ஓவியர்களைப் பற்றி விவரி.

12. (a) Explain the contribution of colour of aesthetics.

அழகியலில் வண்ணங்களின் பங்களிப்பைப் பற்றி கூறுக.

Or

- (b) Briefly explain Vishnu Dharmothra's principles of aesthetics.

விஷ்ணுதர்மோத்ரா அழகியல் கோட்பாடுகளைப் பற்றி சுருக்கமாக கூறுக.

13. (a) Evaluate Kamasutra theory elements.

காமசூத்ரா கோட்பாட்டின் கூறுக்களைப் பற்றி திறனாய்வு செய்க.

Or

- (b) Write about the basic principles of Indian aesthetics.

இந்திய கலை அழகியலின் அடிப்படை கோட்பாடுகளைப் பற்றி எழுதுக.

14. (a) Write a article of Aristotle aesthetic theory.

அரிஸ்டாட்டிலின் அழகியல் கோட்பாடுகளைப் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

Or

- (b) Explain Kant's aesthetic judgments.

கான்ட் டின் அழகியல் தீர்ப்புகளைப் பற்றி விவரி.

15. (a) Evaluate Leo Tolstoy moral values theory.

வியோ டால்ஸ்டாயின் பொது மதிப்பீடு கோட்பாட்டினை திறனாய்வு செய்க.

Or

- (b) What about Hegel's aesthetic perspective?

ஹெக்லின் பார்வையில் அழகியலை பற்றி என்னவென எழுதுக.

Part C

($3 \times 10 = 30$)

Answer any **three** questions.

16. Write a article for elements of aesthetics.

அழகியலின் கூறுகளைப் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

17. Evaluate Indian philosophy with aesthetic connection.

இந்திய தத்துவத்திற்கும் அழகியலுக்கும் உள்ள தொடர்பை திறனாய்வு செய்க.

18. Focus on Tagore's aesthetic theory.

தாகூரின் அழகியல் கோட்பாட்டை கவனப்படுத்தி எழுதுக.

19. Write a article for croce aesthetic principles.

க்ரோரின் அழகியல் கோட்பாடுகளைப் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

20. Explain above tittles

(a) I.R. Richards

(b) Susanne

(c) George Santayana

கொடுக்கப்பட்டுள்ள தலைப்புகளை விவரி :

(அ) I.R. ரிச்சர்டு

(ஆ) சுசான்

(இ) ஜார்ஜ் சந்தயானா